

**“Izglītība izaugsmei 2020”**  
**Projektu konkurss „Atbalsts kompetenču pieejas ieviešanai skolā”**

**Rīgas 11. pirmsskolas izglītības iestādes**

**Projekts „Augam lieli, stipri Latvijā! – bērna kustību prieka sekmēšana pirmsskolā.”**

Rīgas 11.pirmsskolas izglītības iestādes pedagoģiskais kolektīvs, aktīvi līdzdarbojās 1.att., pilnveidoja savas zināšanas Baibas Brices seminārā „Rotaļas un vingrinājumi ritma izjūtas attīstīšanai pirmsskolas vecuma bērniem”

Viss sākas ar rotaļu-vieglāk un interesantāk jaunas zināšanas, prasmes un iemaņas apgūt ar rotaļas palīdzību. Ritma rotaļas attīsta ne tikai bērna ritma izjūtu- tām ir sava pievienotā vērtība: vienlaikus tiek attīstīti bērna psihiskie procesi, radošums, artikulācija, kustību koordinācija, kas ir vienlīdz svarīgi faktori jebkuru citu zināšanu un iemaņu apguvē. Baiba Brice aicināja mūs aktīvi darboties un rosināja domāt, kā ritma rotaļas saistīt ar mācību jomām.



1.att.Praktiskā darbošanās nodarbībā

Lektore skaidroja elementārās muzicēšanas lomu pedagoģiskajā procesā, raksturoja ritma izjūtas attīstību. Ritma rotaļas attīsta gan mazās, gan lielās muskuļu grupas, gan līdzsvara izjūtu, liekot abām ķermeņa pusēm darboties koordinēti. Ritma rotaļās ietverts ne tikai ar mūziku saistīts saturs, bet arī informācija, kas palīdz iepazīt apkārtējo pasauli. Svarīga ir bērna interese un aizrautība. Skolotāja uzdevums ir novērot bērna darbību un atbalstīt, palīdzēt izvēlēties vietu un sagādāt materiālus, rosināt bērnus pašiem pagatavot skaņu rīkus. Organizējot ritma rotaļas – radīt rotaļas gaisotni, uzturēt rotaļas prieku visas rotaļas laikā, lai bērns būtu radošs, priecīgs un laimīgs!

Kursu nodarbība deva iespēju vēlreiz izvērtēt ritma rotaļu bagāto klāstu un pielietošanu ikdienas pedagoģiskā procesa organizēšanā. Aktīvi darbojāties un ieguvām daudz jaunu ideju turpmākajam darbam, kā bērniem pašiem pagatavot skaņu rīkus – kas ir bērna pirmie „soļi” muzicēšanā un rada darbošanās prieku.

Ja bērns rotaļājas, aktīvi kustas, radoši darbojas, tātad viņš mācās. Ritma rotaļu efektivitāte atklāsies tikai tad, ja tās tiks izmantotas daudzveidīgi, regulāri, ik dienu.

*„Ritms ir pati dzīve.*

*Ritms ir aktīvs un efektīvs;*

*Tas ir spēks, kas vieno valodu, mūziku un kustību.”*

*(K.Orfs)*

Nākamais posms pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides programmā:

Lekcija- kompetenču pieeja mācību saturā- veselības un fiziskās aktivitātes mācību joma.

Fiziskā aktivitāte ir priekšnosacījums labai fiziskai un garīgai veselībai. Daudzveidīgu pamatkustību apguve dod iespēju iesaistīties interesantās, drošās un veselību veicinošās aktivitātēs un ir pamats fiziskās veselības nostiprināšanai.

Inita Irbe iepazīstināja ar mācību satura plānošanas soļiem, 2.att.



2.att.-Mācību satura plānošana

Aktīvās diskusijās pārrunājām, kā ikdienas rotaļnodarbībās iekļaut fiziskās aktivitātes elementus, kā jēgpilni iekārtot mācību vidi un rosināt bērnus aktīvi darboties un iesaistīties daudzveidīgās fiziskās aktivitātēs. Plānojām idejas bērna darbībai un pedagogiskā procesa uzdevumus. Meklējām risinājumus mācīšanās procesa uzdevumu un mācību līdzekļu pielietošanai, kas ļauj bērnam vingrināties, kļūdīties un modelēt savu darbību, kā bērnam pašam paplašināt savu pieredzi. Pārrunājām, cik svarīgi mācību procesā nodrošināt emocionāli drošu un aktīvu vidi, kurā ir vieta gan atpūtai, gan mācībām, gan kustību aktivitātēm un rotaļām. Jaunā pieeja plānošanā un vērtēšanā raisīja skolotāju diskusijas, pilnveidoja zināšanas par mācību procesa plānošanu.



3.att.Lektore Inita Irbe nodarbībā

Sagatavoja Irēna Vjaterē

Rīgas 11. pirmsskolas izglītības iestādes vadītājas vietniece